BnF Gallica

Voyage dans la Russie méridionale, et particulièrement dans les provinces situées au delà du Caucase , fait depuis 1820 [...]

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

BnF Gallica

Gamba, Jean-François (1763-1833). Auteur du texte. Voyage dans la Russie méridionale, et particulièrement dans les provinces situées au delà du Caucase , fait depuis 1820 jusqu'en 1824 ; par le chevalier Gamba,.... 1826.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

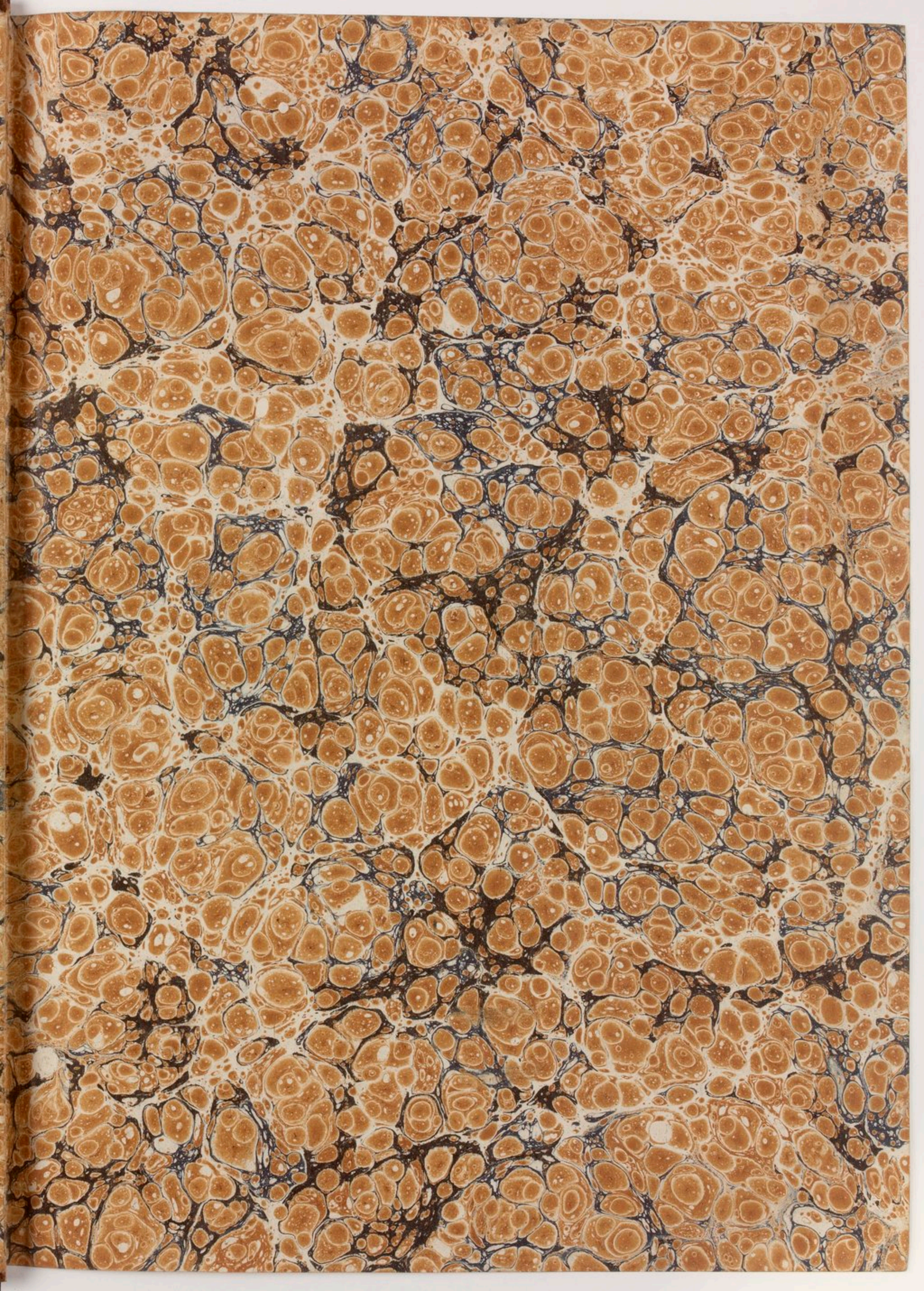
4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter
utilisation.commerciale@bnf.fr.

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France



Cab. n° 193
novies 1
H. 841

Atlas.

VOYAGE

DANS

La Russie Méridionale;

PAR LE CHEVALIER GAMBA,

Consul du Roi à Tiflis.

A PARIS,

CHEZ C. J. TROUVÉ, IMPRIMEUR-LIBRAIRE,

RUE NOTRE-DAME-DES-VICTOIRES, N° 16.

1826.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Fol. H. 330

CARTES,

COSTUMES ET POINTS DE VUE,

contenus dans cet atlas.

1. Carte de l'Abazie, de la Mingrelie et de l'Immirétie.
2. Vue de Sébastopol, prise de l'entrée du port.
3. Vue du promontoire, près du monastère Saint-George.
4. Vue de la ville de Kertch, l'ancienne Panticapée.
5. Vase provenant des fouilles de Kertch.
6. Vue des bords du Kouban, prise de la quarantaine d'Egorlick.
7. Vue de la forteresse de Soukoum-Kalé.
8. Prince circassien.
9. Circassien en costume de guerre.
10. Circassien.
11. Jeune Fille circassienne.
12. Abaze.
13. Bateau abaze.
14. Vue de la forteresse de Redoute-Kalé, en Mingrelie.
15. Mingrelien, marchand de raisin.
16. Princesse de Mingrelie.
17. Jeune Femme mingrelienne.
18. Mingrelien.
19. Monastère de Gaelaeth, près de Cotaïs.
20. Ruines de la cathédrale de Cotaïs.
21. Cathédrale de Cotaïs.
22. Point de vue du Phase.
23. Vue d'une forteresse du canton de Radscha, en Immirette.
24. Vue d'une forteresse des frontières de l'Immirette et de la Turquie.
25. Ruines d'un bain d'eaux sulfureuses, aux frontières du pachalick d'Akhaltzikhe.

26. Carte du confluent du Phase ou Rion et de la Quirila.
27. Prince immirétien.
28. Vue d'une Église en Immirette, près Cotaïs.
29. Armes et instruments aratoires en usage en Immirette.
30. Vue du mont Elbourous, prise de Georgievsk.
31. Vue du Kasbek, une des cimes du Caucase, prise de Mozdok.
32. Animaux du Caucase.
33. Vue de Tiflis.
34. Prince géorgien.
35. Marchand arménien.
36. Princesse géorgienne en parure.
37. Femme géorgienne.
38. Jeune Fille géorgienne.
39. Danse de jeunes Géorgiennes à Tiflis.
40. Carte du cours de l'Yora et de l'Alazane.
41. Ghessoury, près des montagnes des Lesguines ou Lesghis.
42. Kroarelinitz, district de Telav.
43. Lesguine ou Lesghis.
44. Vue de Souram, en Kartalinie.
45. Tartare nomade des frontières de Perse.
46. Khurde des frontières de la Perse et de la Géorgie.
47. Soldat persan, exercé à l'européenne.
48. Seigneur persan.
49. Princesse persane.
50. Persane d'un harem.
51. Esclave persane.
52. Persane d'un harem.
53. Persane d'un harem.
54. Persane d'un harem.
55. Bayadère persane.
56. Vases en usage en Perse.
57. Femme tartare d'Élisabeth-Pol.
58. Tartare des environs de Schoumacki.
59. Bayadère tartare de Schoumacki.
60. Tartare du Chirvan.

CARTE
DE L'ABASIE
DE LA MINGRÉLIE ET DE L'IMÉRETIE
Dressée et Gravée
PAR J.M. DARMET.
Echelle
CHAINE DES MONTAGNES DU CAUCASE
ABASIE
MINGRÉLIE
IMERETIE
BASLENEKETSY
BACHEIRAIETSY
BOUGOUNTAN
KARATCHAGI
TCHAPCHOUGHI
TCHEGHEMTSY
BALKARTSY
DIOUGORTSY
Cap Kodor
Red.te Kale
Embouch. du Rion ou Phase
Lac Balaratone
Poti
KOTAIS ou KOUTAIS
Bagdad
LOSSIATKHEVI
Adjara
AKHALTSIKH
Batoum
Cap Batoum
Cap Sikindei
Cap Liri
Souram
Mer Noire

H. B.

Litth. de Bernard

Vue de Sebastopol, prise de l'entrée du port.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

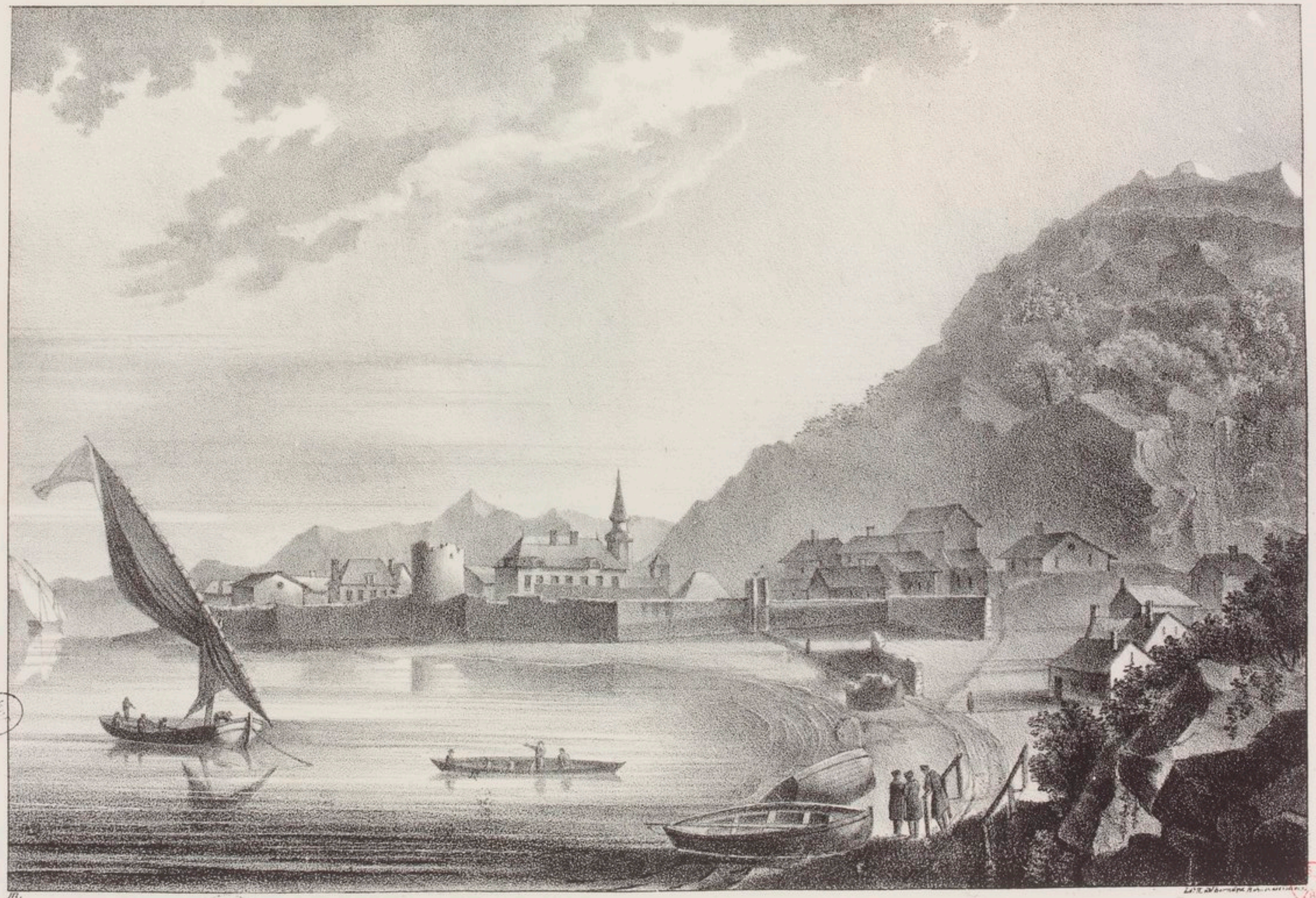
Pl.

Fathe Bernard et Delarue rue N.D. des Victoires

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Vue du Promontoire, près du Monastère Saint George

sur lequel on suppose qu'était placé le temple de Diane en Tauride.



Vue de la ville de Kertch, l'ancienne Panticapée.

Vase provenant des fouilles de Kertch.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

BB.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Vue des bords du Kouban, prise de la Quarantaine d'Egorlick.

BIBLIOTHÈQUE ARSENAL

Vue de la Forteresse de Soukoum Kalé.

Chopin del.t Lith. de Engelmann

Prince Circassien.

BIBL. SCS
BIBLIOTHÈQUE DE TARBES

Circassien en costume de guerre.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Circassien.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Jeune fille Circassienne.

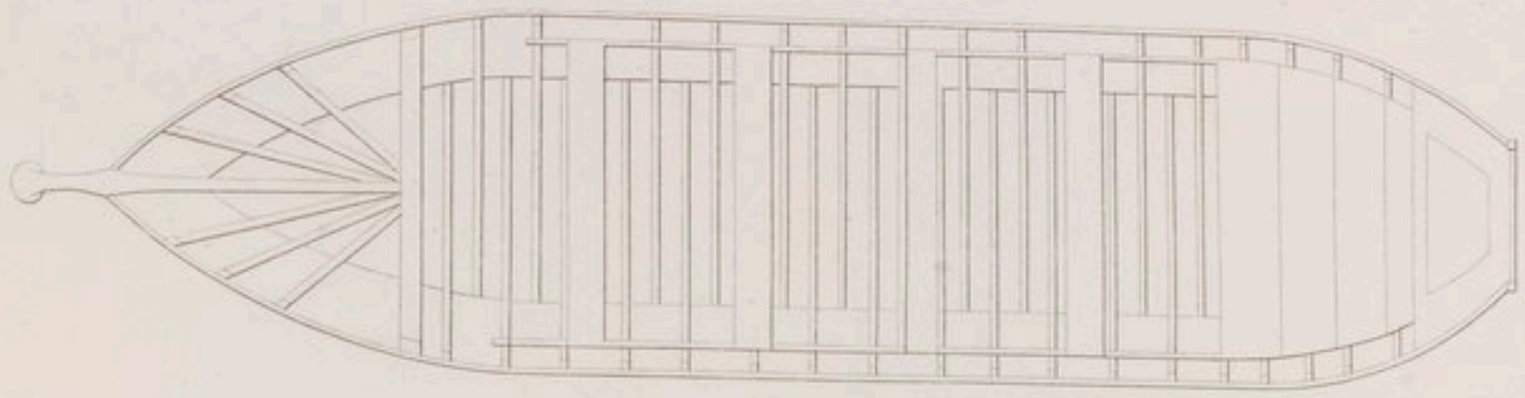
BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Abaze.

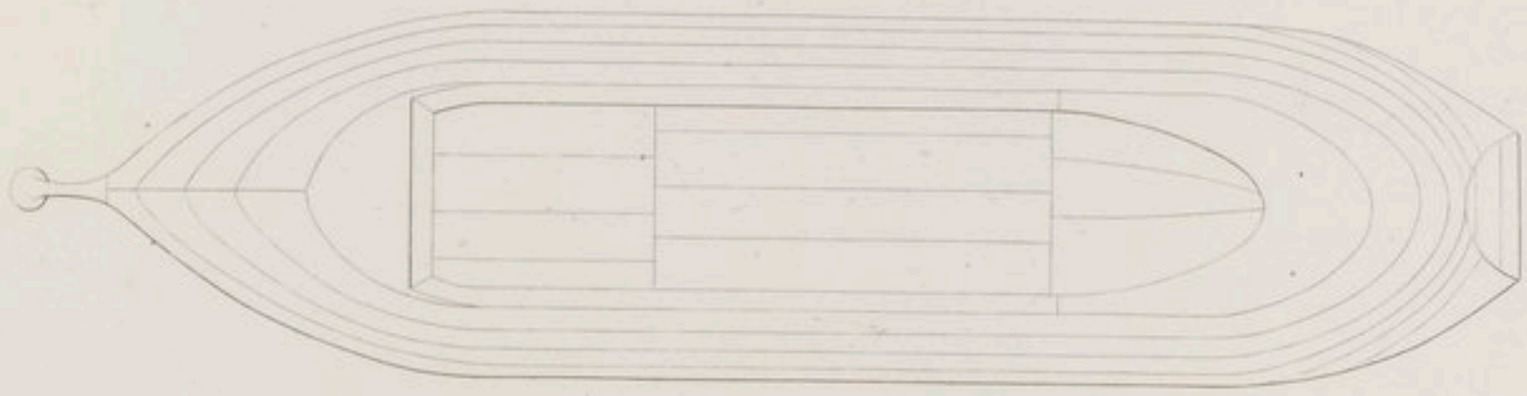
BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

BATEAU ABASE.

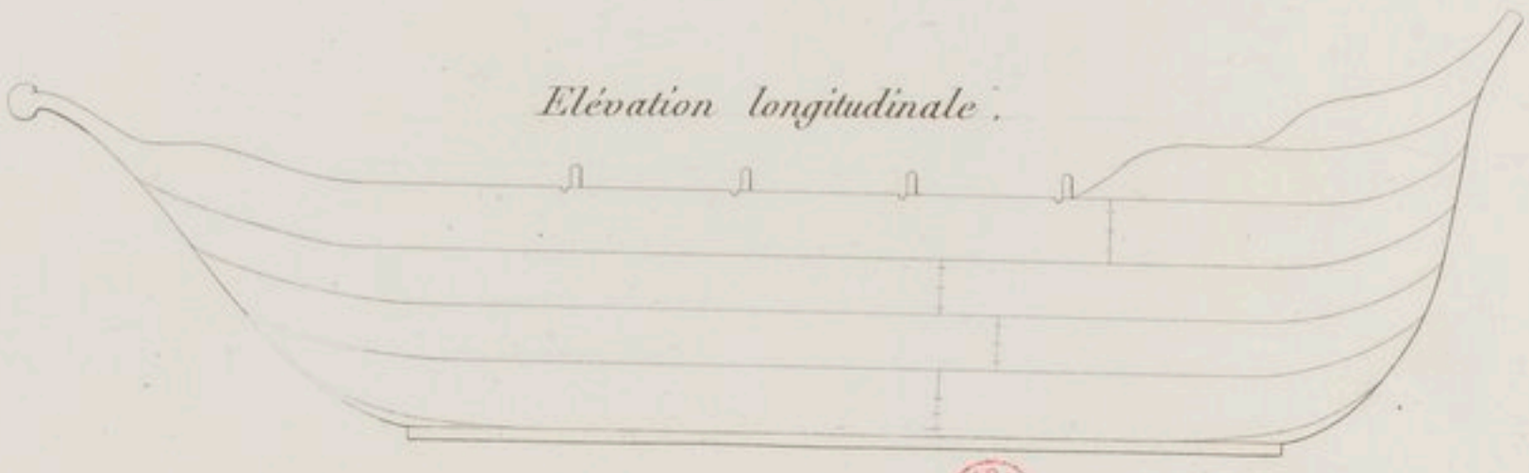
Plan de l'intérieur



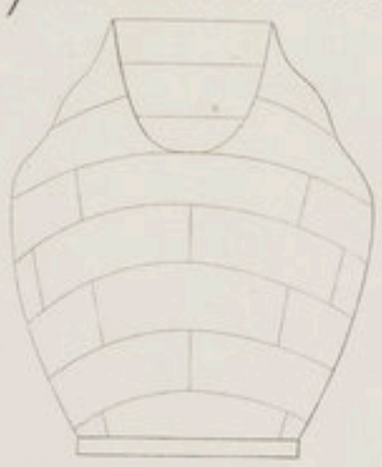
Plan du dessous.



Elévation longitudinale.

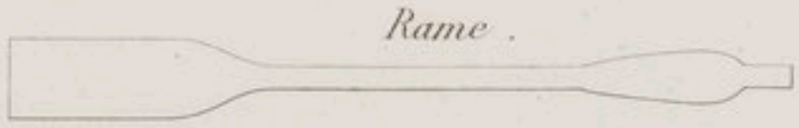


Perspective vue de l'arrière.



Projection verticale.

Rame.



BnF ARS

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Vue de la forteresse de Radcute Kalé en Mingrélie

Mingrelien, Marchand de raisin.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Princesse de Mingrelie

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Jeune femme mingrelienne.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Chopin del.^t^ Lith. de Engelmann

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Mingrelien

MONASTÈRE DE GAELAETH,

près de Cotays.

ÉGLISE

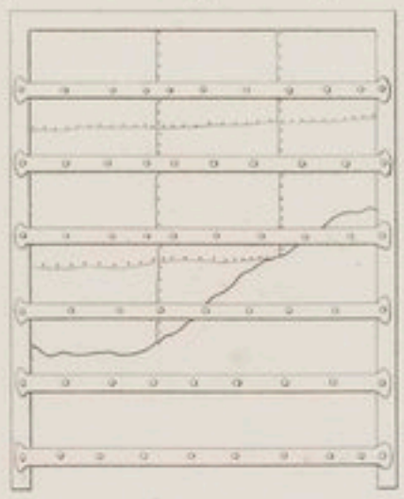
du Village de Rouissy.

ARRIÈRE CHAPELLE

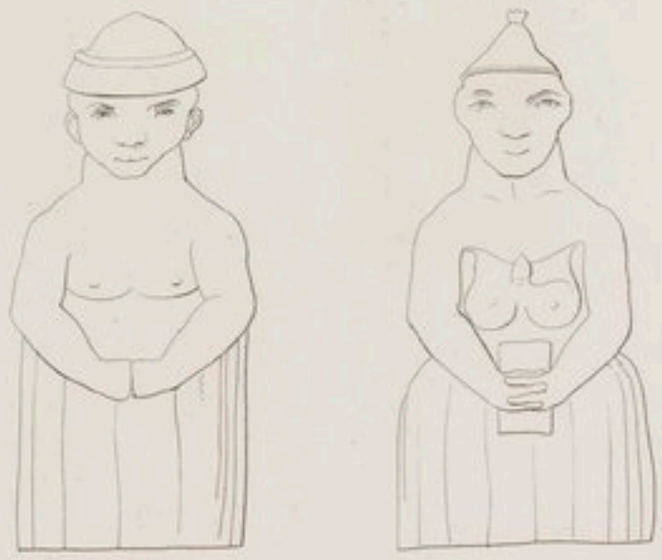
du Monastère de Gaelaeth.

Figures sculptées dans la même Eglise.

Porte de fer renfermée dans le Monastère de Gaelaeth, provenant des portes Caspiennes.



Statues servant de bornes le long de la route de Mariopol à Taganrog.



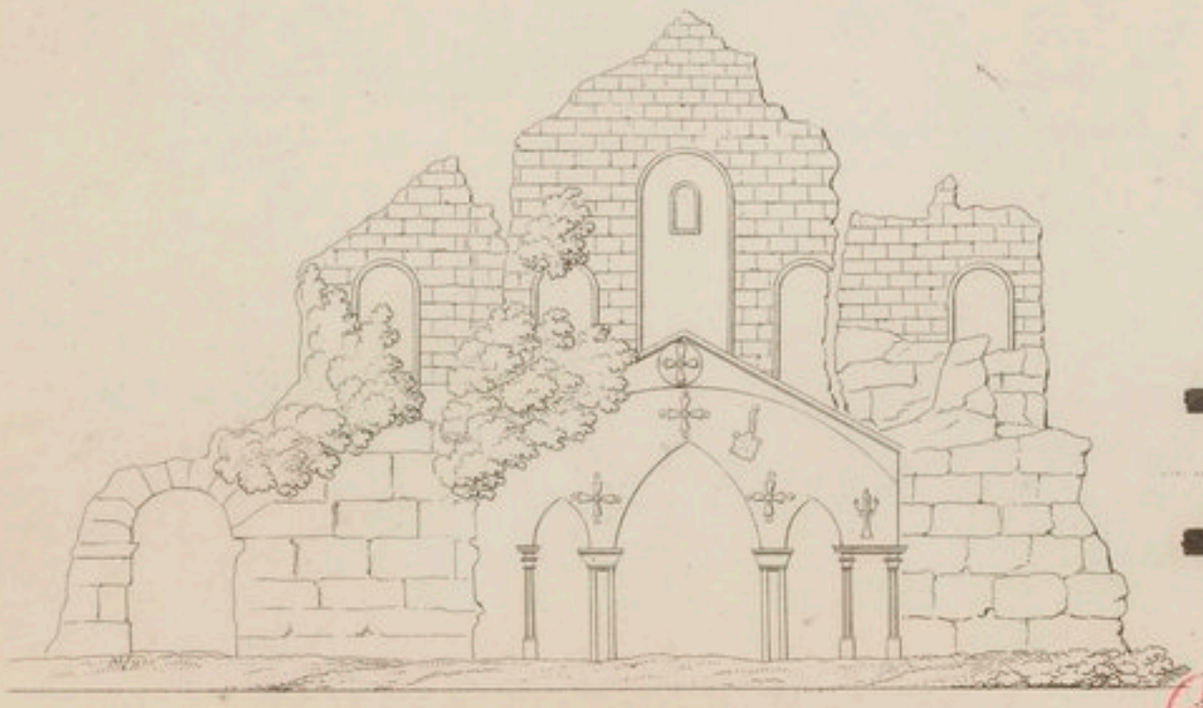
BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

RUINES DE LA CATHÉDRALE DE COTAYS.

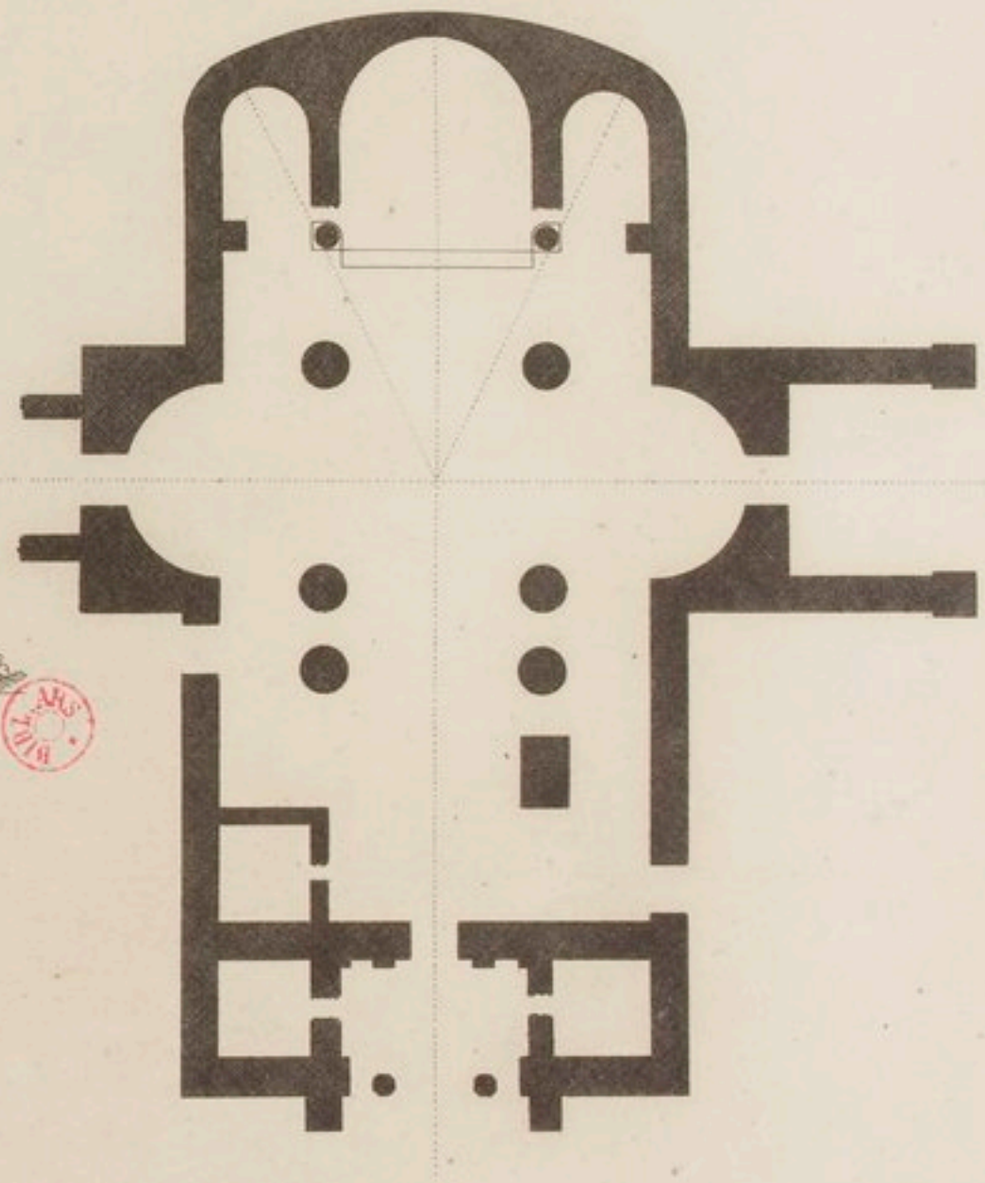
Façade de côté de la Cathédrale.

Derrière de la Cathédrale.

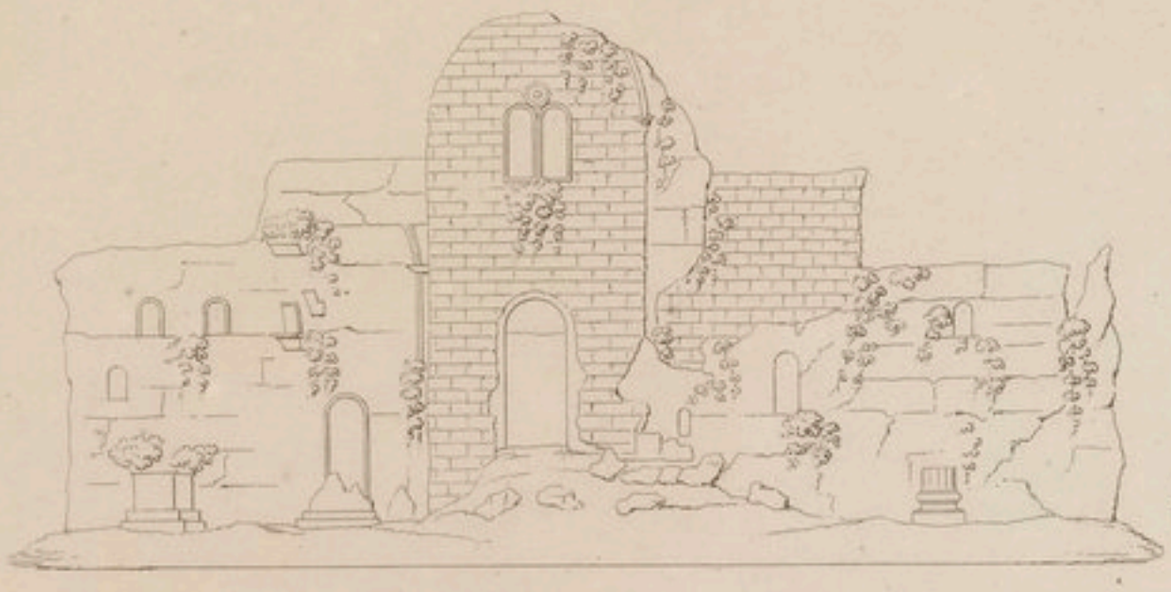
Entrée principale de la Cathédrale.



Plan de la Cathédrale.



Côté du derrière de la nef de l'Intérieur de la Cathédrale.



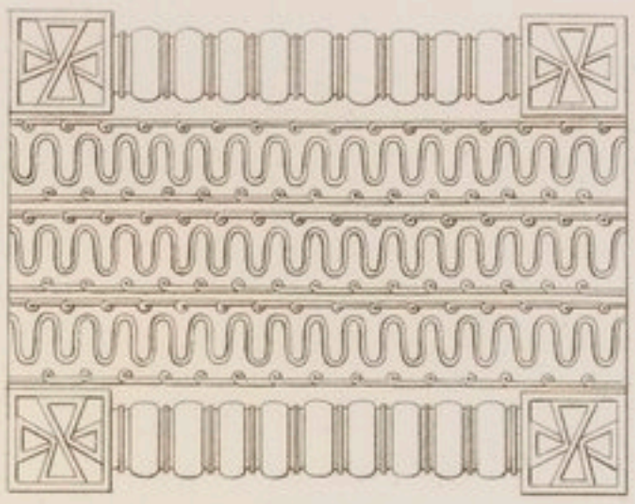
BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

W. Meisenner del.

Normand fils sculp.

CATHÉDRALE DE COTAYS.

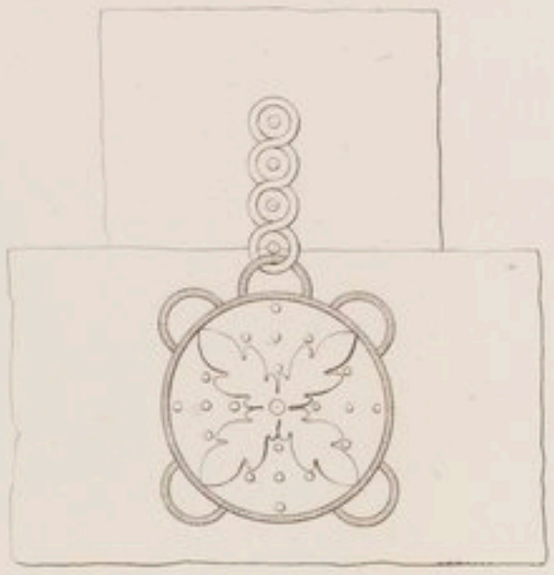
Ornement
entre 2 portes de l'entrée principale.



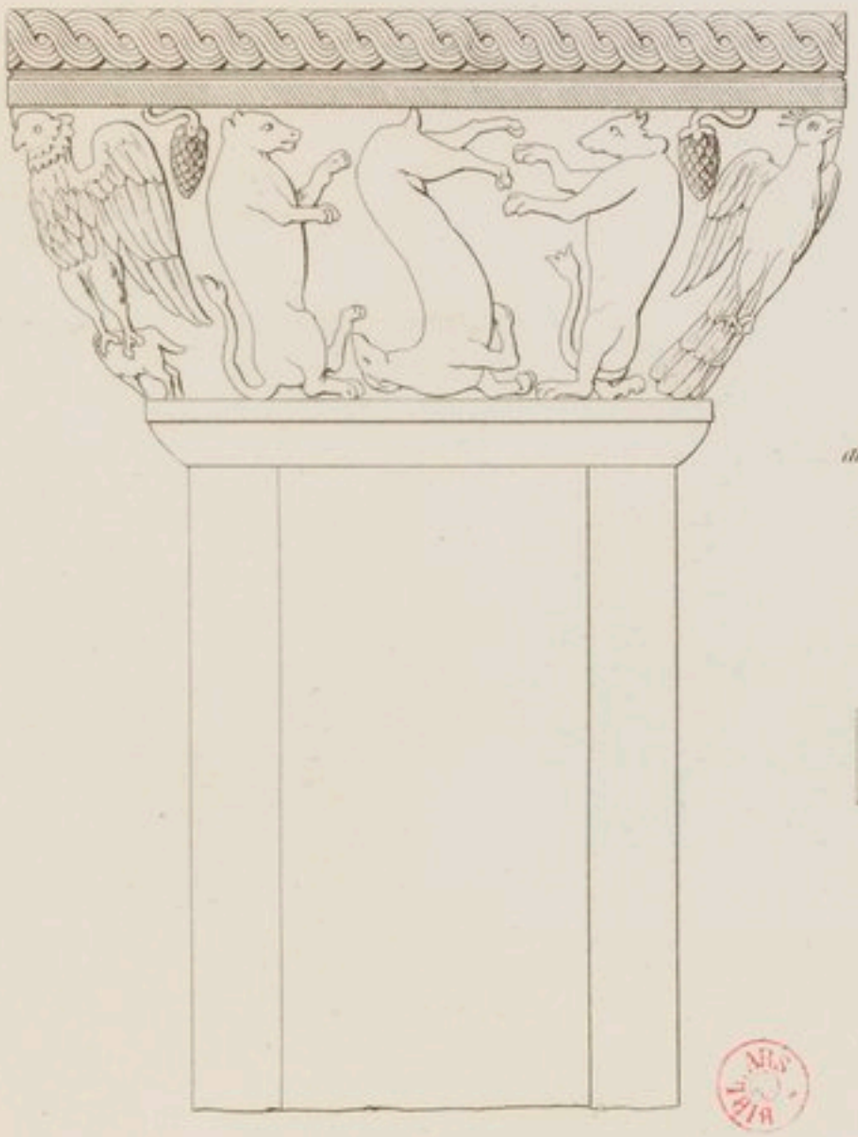
Chapiteau des Piliers.

Candelabre.

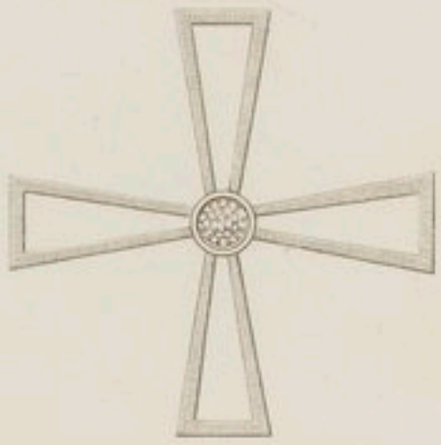
Ornement
au dessus de la grande porte.



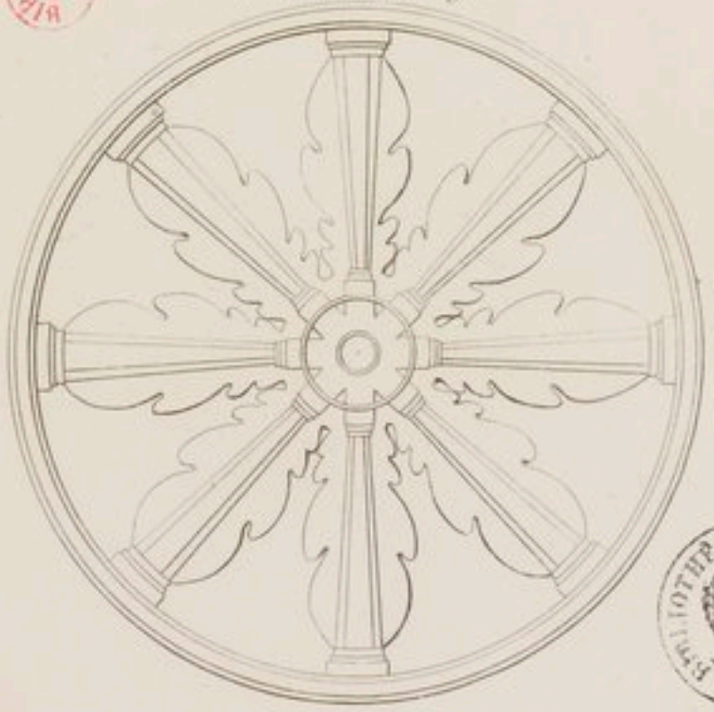
Chapiteau des Piliers.



Croix
au dessus d'une des portes de la nef.



Rondelle
au dessus de la nef.



Ornement
sur une des portes de côté.

Ornement
sur une des portes de côté.

BIBL. MS.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

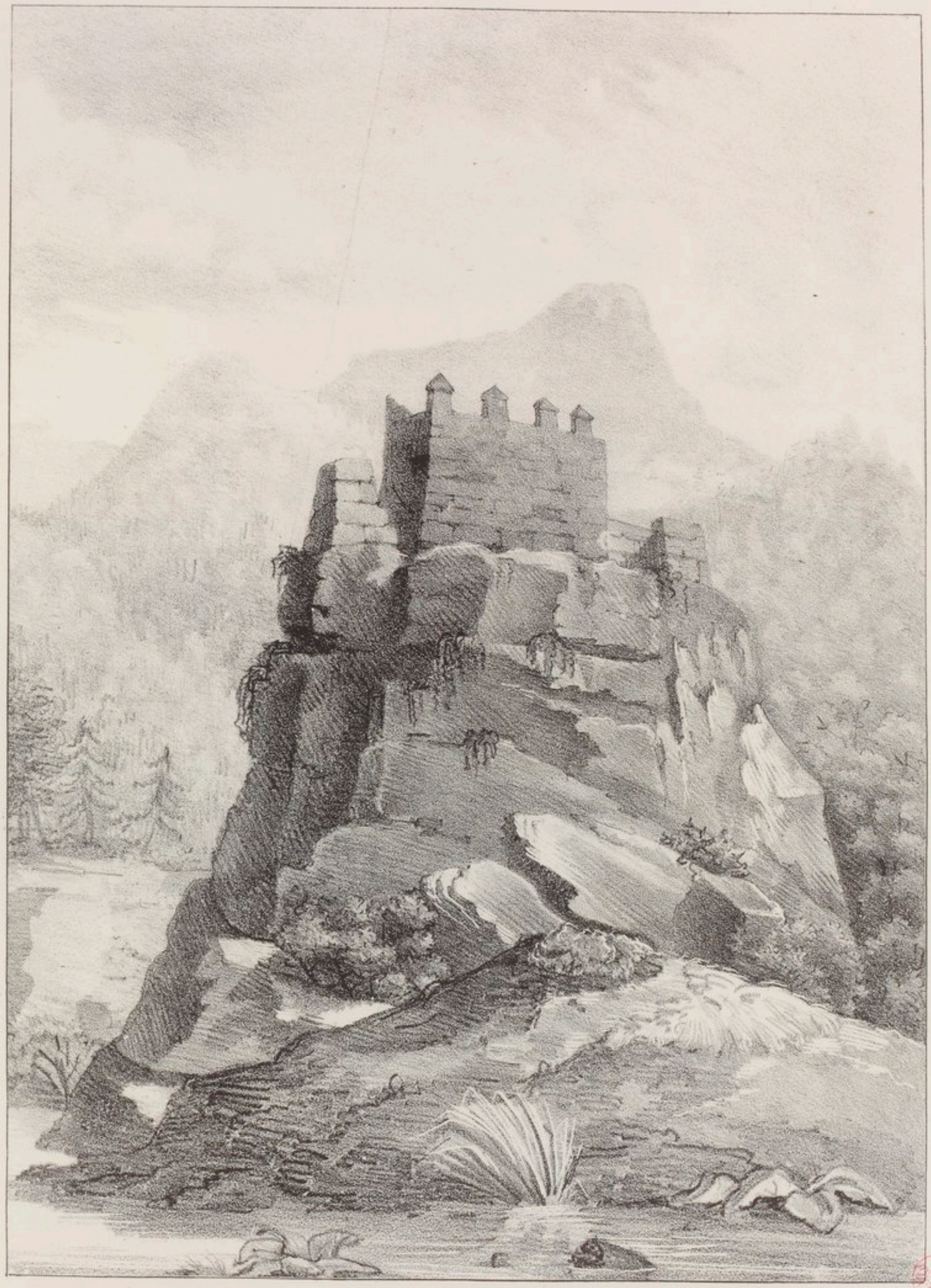
W. Meissner del. Normand fils sculp.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Point de vue du Phase.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Vue d'une Forteresse du Canton de Radscha, en Immirette.



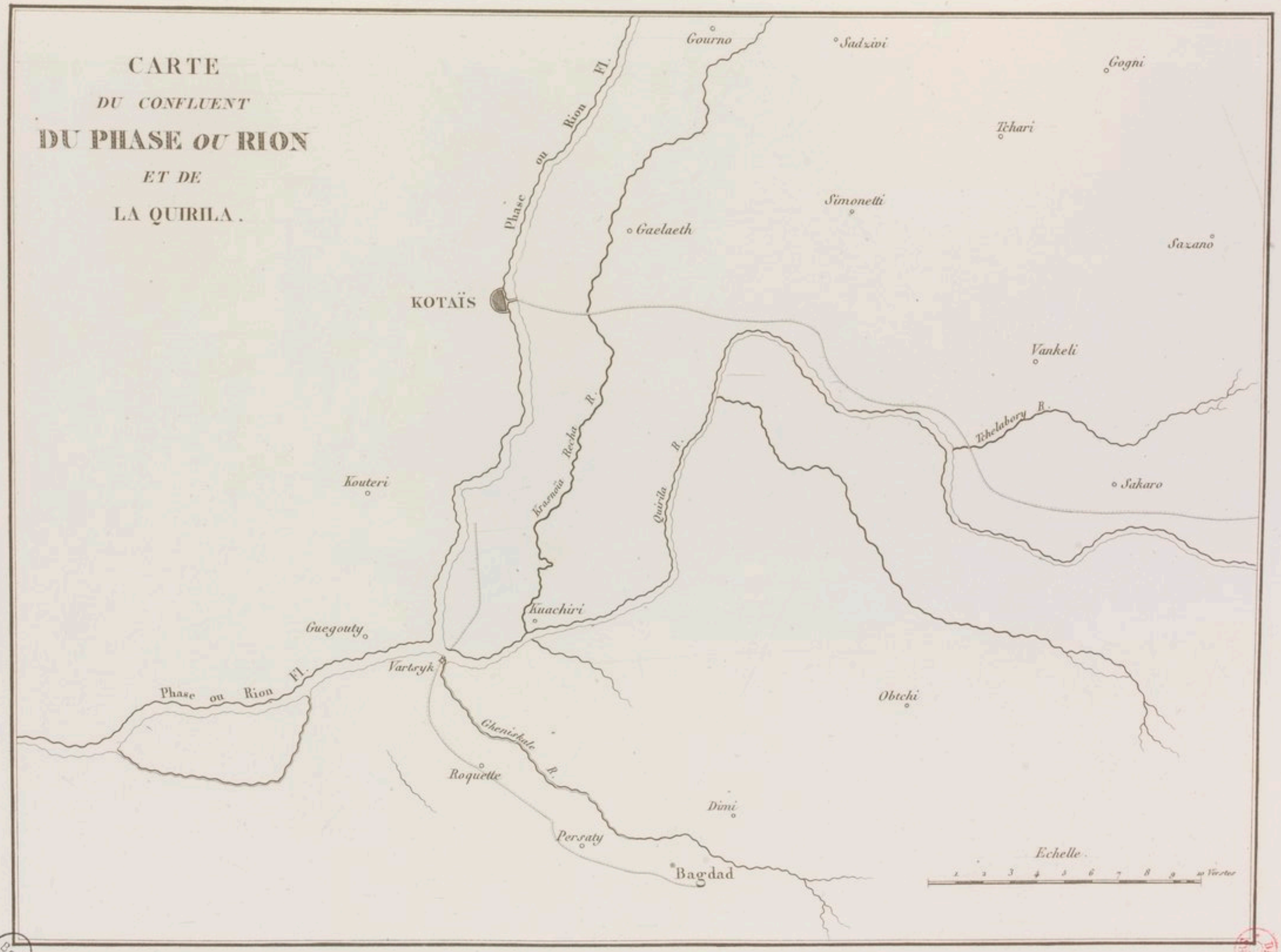
Lith. de Langlumé

Vue d'une Forteresse des Frontières de l'Immirette et de la Turquie

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

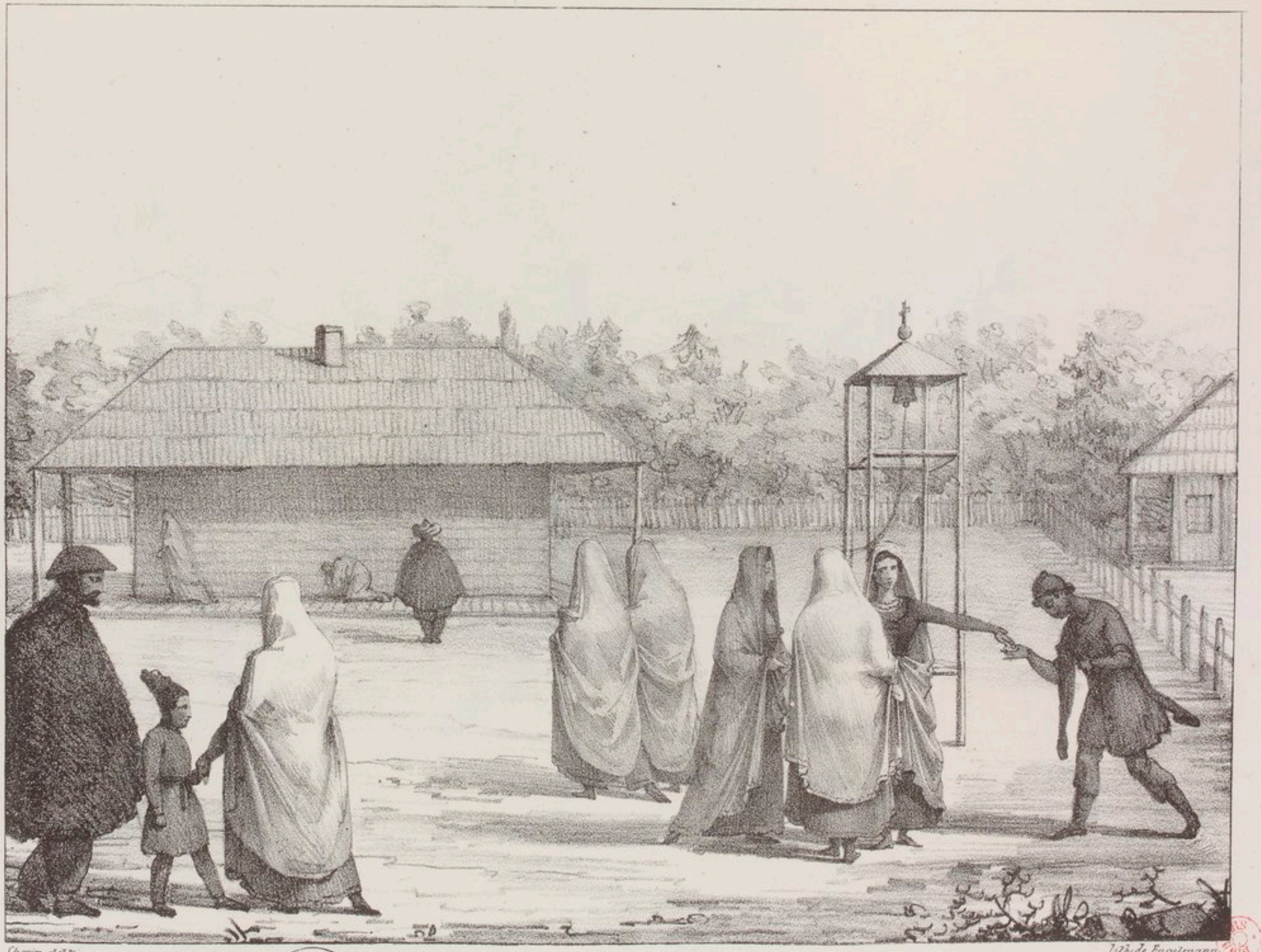
Ruines d'un bain d'Eaux sulfureuses aux frontières du Pachalick d'Akhaltzikhe

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL


CARTE
DU CONFLUENT
DU PHASE OU RION
ET DE
LA QUIRILA.
Phase ou Rion Fl.
Gourno
Sadzivi
Gogni
Tchari
Simonetti
Gaelaeth
Sazano
KOTAÏS
Vankeli
Tchelaboxy R.
Kouteri
Kraneïa Rechi R.
Quirila R.
Sakaro
Kuachiri
Guegouty
Vartsyk
Phase ou Rion Fl.
Obtchi
Chenisdale R.
Roquette
Dimi
Persaty
Bagdad
Echelle
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Verstes

Prince Immiretien.

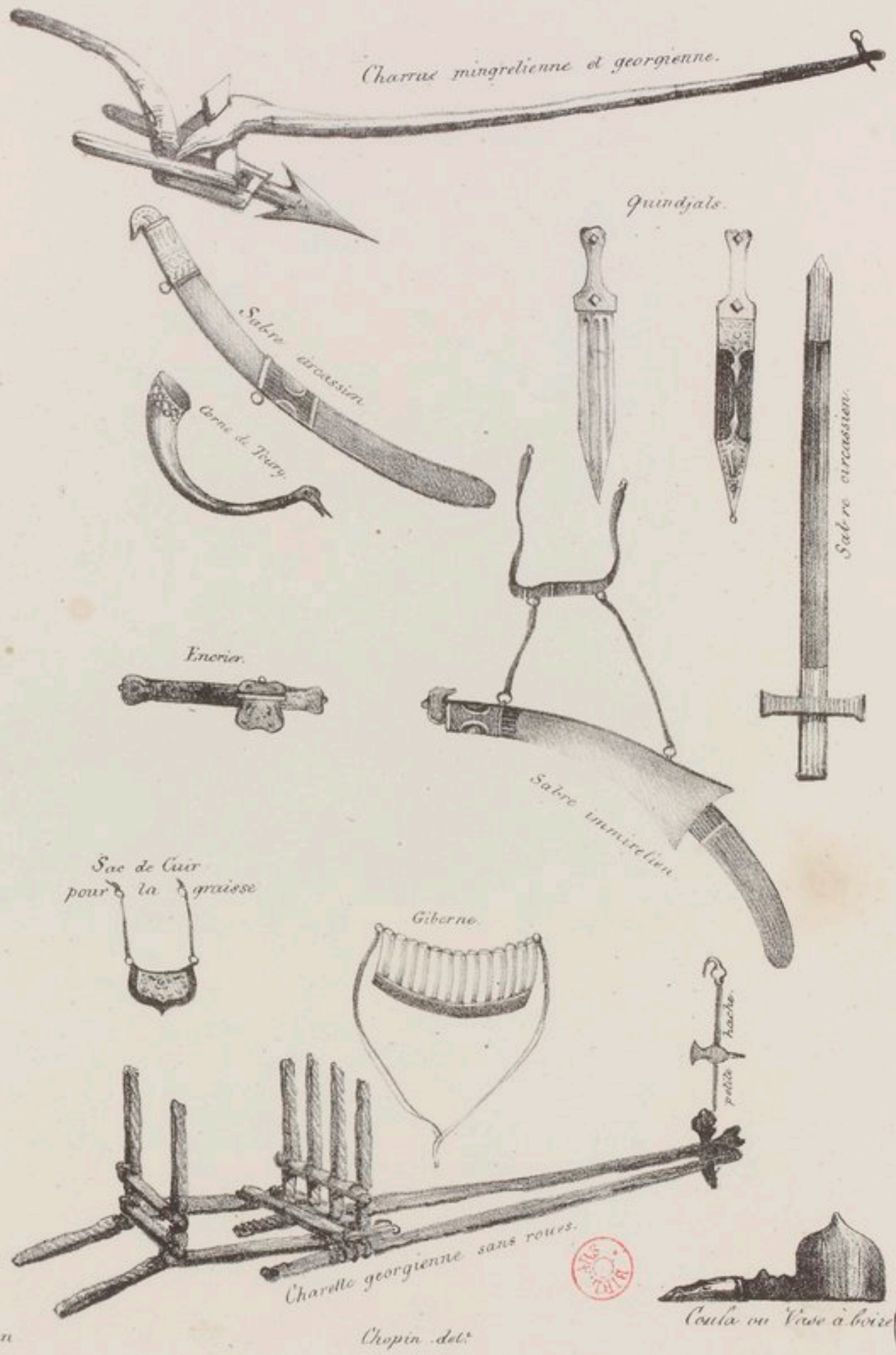
BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL



Chapin del. Lith. de Engelmann

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Vue d'une Eglise en Immirzelle près Cotays.



Lith. de Engelmann

Chopin del.t

BnF ARS

Armes et instrumens aratoires en usage en Immirette.

Lith. de Langlois

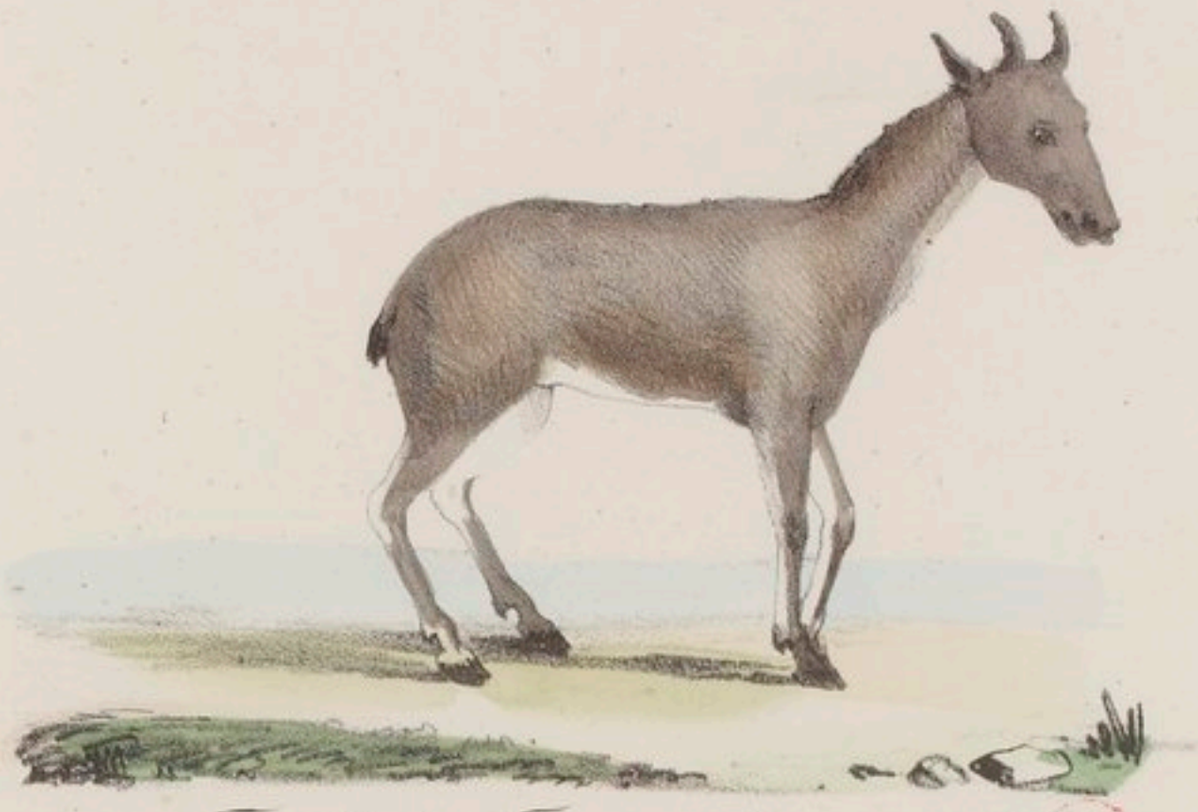
Vue du mont Elbourous, prise de Georgievsk.

BIB. ARS

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Vue du Kasbek une des cimes du Caucase, prise de Mozdok



Femelle du Toury ou bouquetin du Caucase.

Espèce de Perdrix du Caucase de la grandeur d'une poule.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Lith. de Engelmann.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

VUE DE TIFLIS.

Prince Géorgien.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Marchand Arménien.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Chopin del. Lith. de Engelmann.

Princesse géorgienne en parure

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Femme géorgienne.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

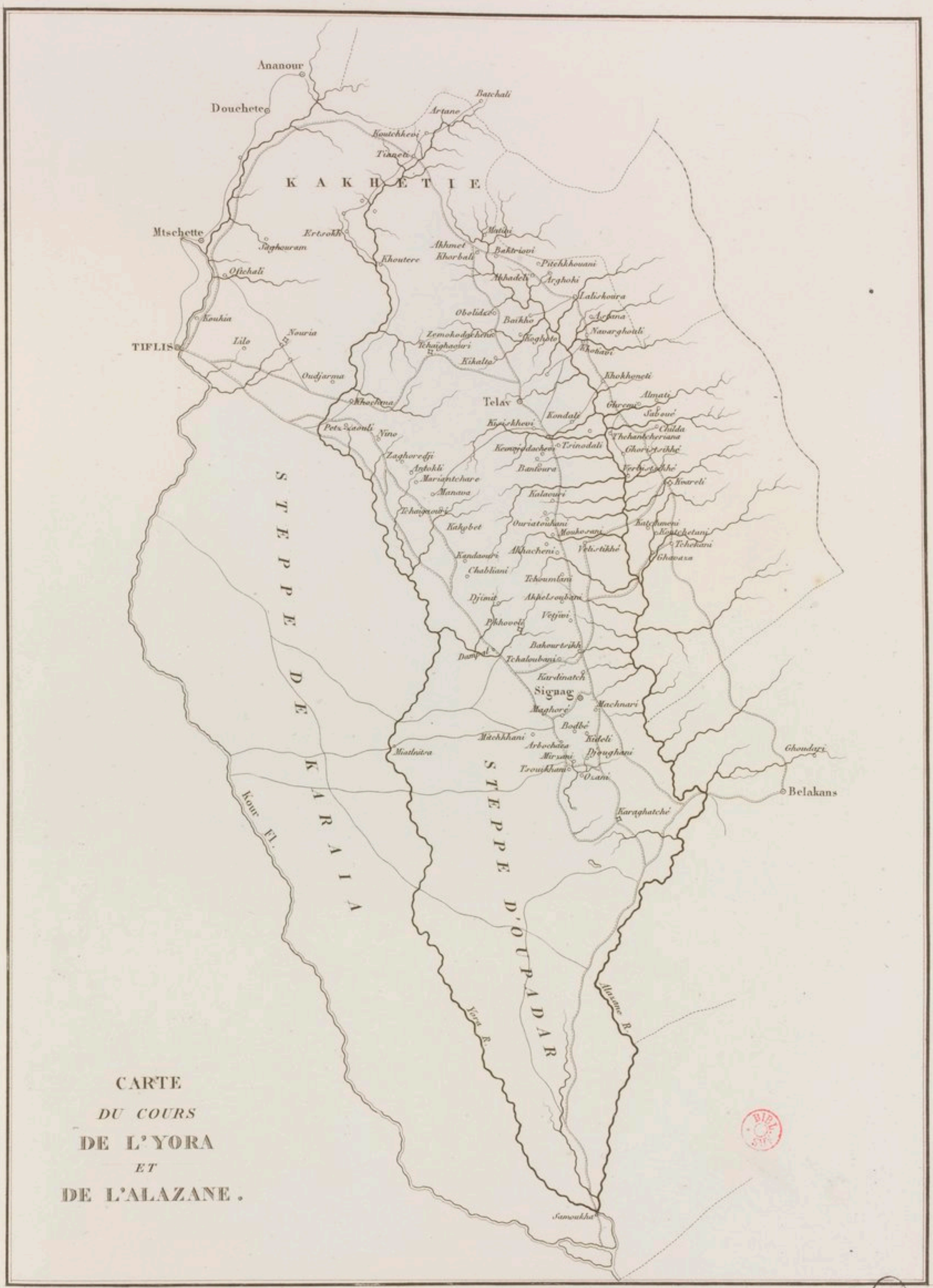
Lith. de Langlumé.

Jeune Fille Géorgienne.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Danse de jeunes Georgiennes à Tiflis.



CARTE
DU COURS
DE L'YORA
ET
DE L'ALAZANE.

BIBL. SAF.
BnF ARS

Ghessoury près des montagnes des Loguines.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

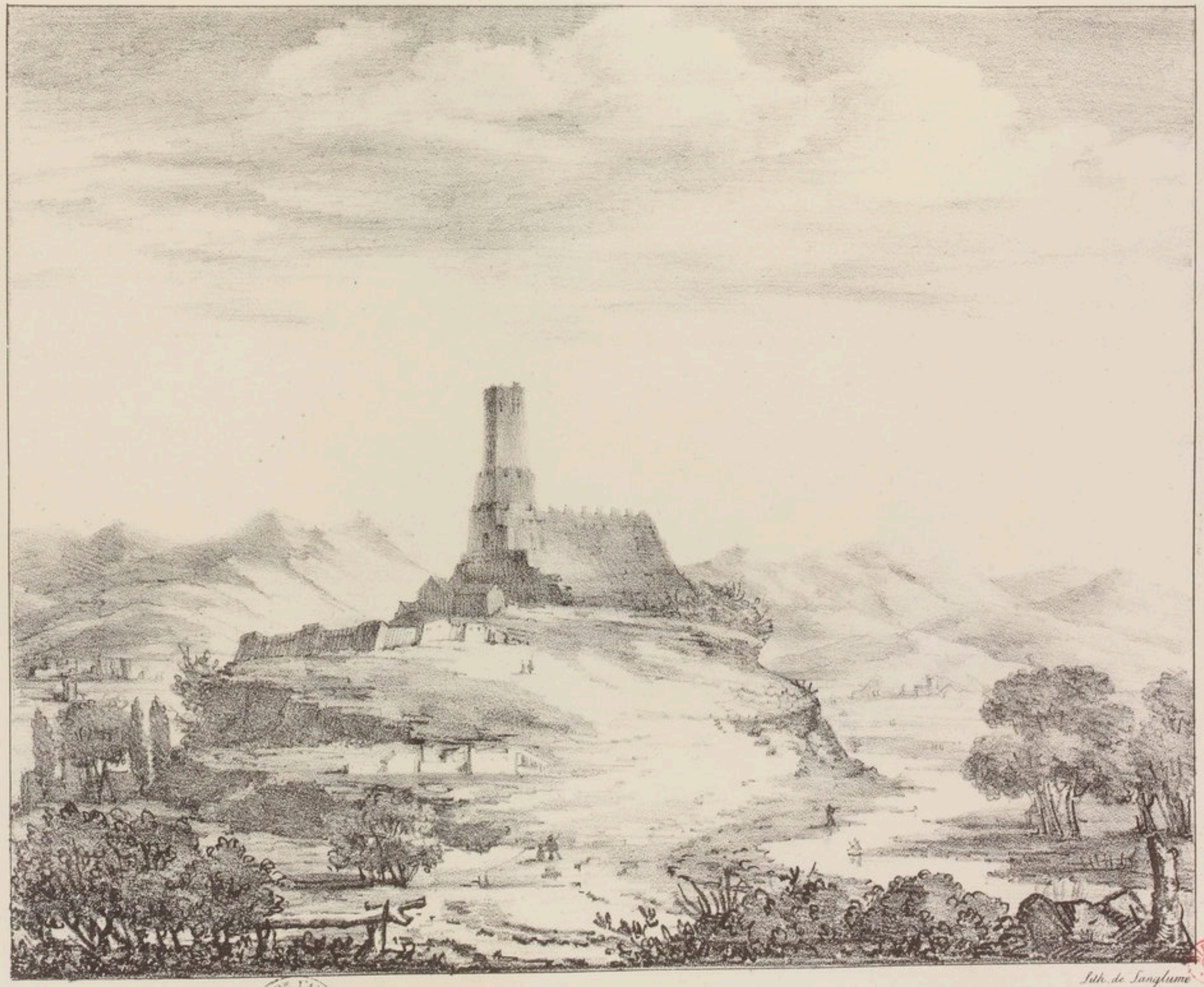
Kroarelnitz

District de Telar au delà de l'Ulazane

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Lesguine.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL



BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Vue de Souram, en Kartalinie.

Tartare nomade des frontières de Perse.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Khurde des frontières de la Perse et de la Géorgie

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Soldat Persan exercé à l' Européene.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Seigneur Persan.

BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT

Princesse Persanne.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Persanne d'un harem.

BIBL. SÈR.
BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Esclave Peruanne.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Persanne d'un harem.

Personne d'un harem.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Lith. de Engelmann.

Persanne d'un Harem.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Bayadère persanne

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

W. Meierner del. *Normand fils sculp.*

Femme Tartare d'Elizabeth Pol.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Tartare des environs de Schoumachi.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Bayadère Tartare de Schoumaki.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Tartare du Chirvan.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

BIBLIOTHÈQUE DE L'ARSENAL

Fol H
330

GAMBA

VOYAGE
DANS
LA RUSSIE
MERIDIONALE

ATLAS

Poviès 1
841
H